

教材番号	題名	時間	対象	内容
H3700100	ジェンダー平等への挑戦 誰もが生きやすい社会に向けて	21分	中学生 高校生 一般	ジェンダー不平等の実態について解説し、世界や日本でジェンダー平等を目指す取り組みが行われていることを示しながら、自治体や企業の取り組みなどを紹介します。また性的少数者についても取り上げ、多様な性のあり方についても解説します。全ての人がある生きの権利を脅かされることがなく、自分で生き方を選ぶことができる社会の実現のために何ができるのかを、一人一人が考え、学んでいく一助となることを目指します。 ■はじめに ■ジェンダーとは何か? ■ジェンダー平等への取組 ■性的少数者LGBTを知る
H3600150	夢は牛のお医者さん	86分	中学生 高校生 一般	新潟県の児童数たった9人の小学校に入学した3頭の子牛と、彼らを世話したひとりの少女を追いかけたドキュメンタリー。世話をする中で“牛のお医者さんになりたい”という夢を抱き、親元を離れて一途に夢を追いかける少女に26年間密着取材することで夢を持つことの大切さや挑戦することの重要性を描く。
H3500170	幻の蛍	87分	中学生 高校生 一般	両親が離婚した14歳のかなたは、転校先になじめずにいる。夏休みに入ると、母から思い出作りに祖母宅の訪問を提案され、気乗りしないまま訪れると、離れていた妹に再会する。喜ぶ妹とは裏腹に、ぎこちないかなた。そんなふたりは、季節外れの蛍を探しに行く。第33回フジテレビヤングシナリオ大賞で佳作を受賞した、伊吹一のオリジナル脚本を映画化した青春ドラマ。監督の故郷富山県でオールロケが敢行された。
H3200190	子どもに本を～石井桃子の挑戦 I ノンちゃん牧場	39分	一般	宮城県栗原市鶯沢、1945年8月15日の玉音放送の後、石井さんは友人たちと開墾をはじめました。後にここは「ノンちゃん牧場」と呼ばれます。ここでの試みは、その後の石井さんの原動力になりました。『ノンちゃん雲に乗る』の刊行、米国の友人との交流、子どもたちへの読み聞かせ、すべてここからはじまったのです。

H3200200	子どもに本を～石井桃子の挑戦II 子どもと文学	45分	一般	1954年、石井さんは児童図書館と子どもの本の出版状況を見るため欧米へ出発します。そこで待ち受けていたのは、生涯の友人となる児童図書館員と編集者でした。皆、子どもを知り、本を知っていました。また、子どもの本は図書館と密接に結びつき出版されていました。石井さんは決心します。「日本でも児童図書館を充実させよう！」
H3200210	子どもに本を～石井桃子の挑戦III かつら文庫	52分	一般	1958年3月、石井さんは自宅に小さな図書室「かつら文庫」を開きます。「子どもと本を一つところにおいて、そこにおこるじっさいの結果を見てみたい」文庫を開いた理由をこう記しています。子どもたちと向き合い、何を発見し、何を感じ取ったのか。残された資料と関係者の証言をもとに、「かつら文庫」のあゆみをたどります。
H3100170	いわさきちひろ ～27歳の旅立ち～	96分	高校生～	不幸な形で夫と死別。戦争で家は焼き払われ何もかも失った人生のドン底。大恋愛の末の再婚、失業中の夫を支えた過酷な日々、病に倒れ、命を削りながら平和への想いを絵筆に込めた最期まで、ちひろはどんな時も決して諦めませんでした。その強い生き方に、私たちは驚きと感動をもらうことでしょう。
H3100160	「日本を変えた女性たち」津田 梅子 女性の可能性を世界に広めた教育者	18分	中学生～	6歳の時最年少の日本初女子留学生として岩倉使節団とともに渡米。熱心に勉強し女子のための学校をつくることを夢見て帰国したが、当時の日本女性の地位の低さに落胆する。再度渡米し留学先の女子大学で出会った理想の女子教育を日本でも実現するため、世界各地からも支援を受けて女子英学塾（のちの津田塾大学）を開校。女性が学び、自立して未来を描けるようになる土台を作った。
H1800110	夢へのパスポート まちづくりにかける元気な女性たち		一般	事例紹介。1. 子育てNo. 1の街を作りたい！（新潟県上越市）。2. 地元の伝統食を現代に発信したい！（岐阜県郡上市）。3. 団塊世代が「元気」を生み出す町にしたい！（東京都大田区）。